

La nueva imagen de la Sala Esmark se estrena con tres mujeres ocultas por la historia

 [salamancartvaldia.es /not/157712/nueva-imagen-sala-esmark-estrena-tres-mujeres-ocultas-historia/](http://salamancartvaldia.es/not/157712/nueva-imagen-sala-esmark-estrena-tres-mujeres-ocultas-historia/)



Nueva imagen de la Sala

CIUDAD RODRIGO | Intrusión Teatro abrió la noche del martes con *Detrás de un gran hombre*

La potente jornada inaugural de la **Feria de Teatro 2017** (con un total de 6 espectáculos, algo poco habitual) incluyó también función en la **Sala Esmark**, o lo que es lo mismo, el pabellón principal del **IES Tierra de Ciudad Rodrigo**, cuya imagen se ha remozado para esta Feria.

Como podrán apreciar en las primeras imágenes de la galería los que alguna vez hayan presenciado allí una función, **se ha renovado la grada del público**, para hacerla más cómoda, de tal modo que ahora todos los espectadores tienen un respaldo en condiciones.

La primera función de la que se ha podido disfrutar desde esa nueva grada es *Detrás de un gran hombre*, de la compañía **Intrusión Teatro**, en la que se presenta la historia de tres mujeres que estuvieron durante sus vidas a la sombra de tres grandes hombres, siendo claves en su desarrollo personal y/o artístico.

Se trata de **Camille Claudel**, que estuvo junto a **Auguste Rodin**; **Rosalind Franklin**, compañera del equipo de hombres que creó el primer modelo de la estructura del ADN; y **Zenobia Camprubí**, compañera de **Juan Ramón Jiménez**. En la obra se presenta su encuentro en una sala de costura, como símbolo de que se tuvieron que ocupar de vestir a esos hombres.